

西海学園高等学校 年間学習指導計画

|            |                                  |       |
|------------|----------------------------------|-------|
| 科目         | 単位数                              | 1     |
| 古典探究       | コース 学年                           | 進学・3年 |
| 使用教科書・副教材等 | 標準古典探究 (第一学習社) 新訂版 最新国語便覧 (浜島書店) |       |

1 学習の到達目標

- ・言葉による見方・考え方を働かせ、言語を通して国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を育成することを目指す。
- ・伝統的な言語文化に対する理解を深める。
- ・古典を通じて先人のものの見方や考え方との関わりの中で、自分の思いや考えを広げたり深めたりする。
- ・古典に親しみ自己を向上させ、言葉を通じて他者や社会に関わろうとする態度を養う。

2 学習の計画

| 学期 | 月  | 単元(教材)名 | 学習のねらい                                             | 主な学習活動                                |
|----|----|---------|----------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 1  | 4  | 平家物語    | ・軍記物語を読んで、登場人物の行動と、それを支える思想や歴史的背景を理解する。            | ・文章の種類を踏まえて、構成や展開などを的確に捉えている。         |
|    | 5  | ・忠度の都落ち | ・和漢混淆文という古典特有の表現に注意し、構成や展開、内容を的確に捉える。              | ・ものの見方や考え方を踏まえ、人間、社会、自然に対する考え方を広げている。 |
|    | 6  | ・能登殿の最期 | ・古典の作品を読み、自分のものの見方や考え方を深める。                        | ・言葉の響きやリズムなどの表現の特色について理解する。           |
|    | 7  |         | ・古典の作品や文章の種類に表れる表現の特色について理解する。                     | ・言葉の響きやリズムなどの表現の特色について理解する。           |
| 2  | 9  | 源氏物語    | ・長編物語としてのストーリーをたどりながら、『源氏物語』の話の展開の仕方や心理描写の巧みさを捉える。 | ・文章の種類を踏まえて、構成や展開などを的確に捉えている。         |
|    | 10 | ・光る君誕生  | ・古典特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉える。                     | ・語句の意味や用法を理解している。                     |
|    | 11 | 項羽と劉邦   | ・登場人物の描写を読み解くことを通して、戦乱の時代を生きた人々の人物像について考える。        | ・文語のきまりについて理解している。                    |
|    | 12 | ・鴻門の会   | ・史伝を読み、自分のものの見方や考え方を深める。                           | ・古典を読むために必要な語句の量を増やし、語彙を豊かにしている。      |
| 3  |    |         | ・訓読のきまりについて理解する。                                   | ・日本の文化と中国の文化との関係について理解している。           |
|    | 1  |         | ・日本の文化と外国の文化との関係について理解する。                          | ・訓読のきまりについて理解している。                    |